

Musikstadt Leipzig – Stadtführungen auf der Notenspur

Die Leipziger Musiktradition ist eng mit dem Wirken von Bach – Mendelssohn und Schumann verbunden. Der Thomanerchor und das Gewandhausorchester sowie eine agile Kleinkunstszene runden das Programm ab. Entdecken sie mit unseren Führungsangeboten die einzelnen Noten auf der Leipziger Notenspur, die ihnen ein wohlklingendes Bild der Musikstadt Leipzig vermitteln. Die nachfolgenden Themenführungen bieten wir dazu an. Diese lassen gerne zu einem Gesamtprogramm von einem oder zwei Programmtagen in Leipzig zusammenfügen.

Spaziergang auf der Notenspur (mit Besichtigung der Thomaskirche)

Leipzig ist nicht nur eine alte Handels- und Messestadt sondern auch eine Musikhauptstadt Europas. Seit Jahrhunderten wirkten hier weltberühmte Musiker wie Bach, Mendelssohn-Bartholdy und Schumann, Richard Wagner ist in Leipzig geboren; Gewandhauskapellmeister, Thomaskantoren und Lehrer des Konservatoriums prägten das Musikleben auf unvergleichliche Weise. Die musikalische Reise informiert Sie auf der Notenspur über die Musikmuseen, die Musikgeschichte und die kulturellen Zentren Thomaskirche, Oper, Gewandhaus und 800 Jahre Thomanerchor.

Preis: 100 € zzgl. 1,00 € Eintritt Thomaskirche p. P.

Dauer: 2 Std.

Preis für Gruppen bis 25 Personen, mehre Gruppen können parallel geführt werden.



Musikstadt Leipzig – auf den Spuren von Richard Wagner in Leipzig

Richard ist ein Leipziger! Die Stadtführung auf der Leipziger Notenspur macht sie mit den wichtigsten Wirkungsstätten von Richard Wagner bekannt. Geboren wird er im Mai 1813 am Leipziger Brühl, er war Schüler der Nikolaischule und hat im Thomanerchor mitgewirkt. Richard Wagner, der in Bayreuth seine Erfüllung fand und dessen Leben sich in Venedig vollendete, wurde in eine Stadt hinein geboren, die gelebte Musik war und ist. Nach der Ära Bach wurde Leipzig im 19. Jahrhundert die Hauptstadt der Romantik. Mendelssohn, Schumann, Grieg und Lortzing lebten und arbeiteten hier. Richard Wagner fand hier zur Musik, die ihm zu dem großen Künstler werden ließ. Die musikalische Reise informiert Sie auch über die kulturellen Zentren Oper und Gewandhaus. An den Häusern wird die Musiktradition mit Werken von Richard Wagner glanzvoll fortgesetzt.

Preis: 100 € zzgl. 1,00 € Eintritt Thomaskirche p. P.

Dauer: 2 Std.

Preis für Gruppen bis 25 Personen, mehre Gruppen können parallel geführt werden.



Stadtrundfahrt – Die Musikstadt Leipzig

Die Stadtrundfahrt führt Sie zu den musikalischen Sehenswürdigkeiten außerhalb der Leipziger Innenstadt. Vom Bus aus entdecken sie die Leipziger Musikgeschichte und die Musikstücke. Das Gohliser Schlösschen ist dabei, welches heute für Konzertauführungen genutzt wird. Wir kommen am Bauernhäuschen vorbei, wo Schiller 1785 den Sommer verbrachte und hier die erste Fassung der „Ode an die Freude“ schrieb. Im Waldstraßenviertel wirkt als Musikverleger Henri Hinrichsen, der die Edition Peters zu Weltruhm führt. Das Mendelssohn-Haus liegt auf unserer Route genauso wie der Alte Johannfriedhof. Hier fand Bach seine erste Ruhestätte und er ist die Ruhestätte von Mutter und Schwester Richard Wagners. Im Musikviertel sehen wir die Hochschule für Musik und Theater, die Felix Mendelssohn-Bartholdy gegründet hat und hier stand das Alte Gewandhaus.

Preis: 100 € (im kundeneigenem Bus)

Dauer: 2 Std.



Orgelführung in der Nikolaikirche

Die Orgel der Nikolaikirche zu Leipzig wurde 1862 von dem Weißenfelder Orgelbaumeister Friedrich Ladegast erbaut. Es hat die romantische Interpretation der Orgelkompositionen Johann Sebastian Bachs in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts geprägt. 2003 erfolgte ein kompletter Orgelneubau durch die Orgelmanufaktur Hermann Eule in Bautzen. Die Gestaltung des Spieltisches übernahmen die Designer der Firma Porsche AG. Heute ist die Orgel der Nikolaikirche mit über 6500 Pfeifen die größte sächsische Kirchenorgel. Bei der Orgelführung wird das Instrument vorgestellt und angespielt.

Preis: 300 €

Dauer: 1 Std.

Preis für Gruppen bis 25 Personen, mehre Gruppen können parallel geführt werden.



Johann Sebastian Bach – Führung durch das Bach-Museum

Das Bach-Museum in Leipzig hält die Erinnerung an den bekanntesten Thomaskantor wach. 2010 nach Umbau und Erweiterung neu eröffnet, zeichnet es die Lebensgeschichte des großen Künstlers nach.

Johann Sebastian Bach fand 1723 nach Leipzig und wirkt hier 27 Jahre als Thomaskantor und Organist. Nach seiner Zeit als erfolgreicher Kapellmeister beim Fürsten Leopold von Anhalt-Köthen, wo die Brandenburgischen Konzerte entstanden, wurde er als Thomaskantor nach Leipzig berufen. Die Führung durch das Bach-Museum macht Sie mit den wichtigsten Wirkungsstätten von Bach, den großen Werken Johannes- und Matthäuspassion sowie mit seinem Leipziger Lebensumfeld bekannt.

Preis: 50 € zzgl. 4,00 € Eintritt p. Person

Dauer: 1 Std.

Preis für Gruppen bis 25 Personen, mehre Gruppen können parallel geführt werden.



Führung durch das Museum für Musikinstrumente

Das Grassi-Museum beherbergt Deutschlands größte Musikinstrumentensammlung. Die Geschichte der Leipziger Sammlung beginnt mit dem holländische Musikverleger Paul de Wit. Er eröffnete 1886 am Thomaskirchhof 16 ein Museum, in dem er historische Musikinstrumente ausstellte und gelegentlich auch zum Klingen brachte.

Die heutige Ausstellung „Die Suche nach dem vollkommenen Klang“ bietet Einblicke in die vielfältige Welt der Musikinstrumente und der Aufführungspraxis. Die bedeutendsten musikhistorischen und instrumentenbautechnischen Epochen von der Renaissance bis zur Gegenwart ist für Aug´ und Ohr gleich erfreulich. Den viele der ausgestellten Instrumente können durch die Besucher zum klingen gebracht werden.

Preis: 60 € zzgl. 3 € Eintritt p. Person

Dauer: 1 Std.

Preis für Gruppen bis 25 Personen, mehre Gruppen können parallel geführt werden.



Thomaskantoren und Musiker – Grabdenkmale auf dem Südfriedhof

Ein Streifzug durch Leipzig Kulturgesichte und ihren Persönlichkeiten. Seit Jahrhunderten wirkten hier weltberühmte Musiker wie Bach, Mendelssohn-Bartholdy und Schumann, Richard Wagner ist in Leipzig geboren; Gewandhauskapellmeister, Thomaskantoren und Lehrer des Konservatoriums prägten das Musikleben auf unvergleichliche Weise. Die Führung informiert sie über die Musikgeschichte und das Wirken von Musiker, Komponisten und Thomaskantoren. Viele haben ihre letzte Ruhestätte auf dem Südfriedhof gefunden. Günter Ramin, Gustav Schreck, Erhard Mauersberger oder Karl Straube.

Preis: 100 €

Dauer: 2 Std.

Preis für Gruppen bis 25 Personen, mehre Gruppen können parallel geführt werden.



Klangprobe auf der Kinoorgel

Im Kinosaal des Musikinstrumenten-Museums bringen wir die Kinoorgel zum spielen.

Es ist das ultimative Orchester in einem Holzkasten. Das Nonplusultra der Musikmaschinen aus jener Zeit, als die Bilder zwar laufen, aber nicht sprechen konnten. Auf der Kinoorgel können komplette Filme musikalisch begleitet und untermalt werden. Die Geräusche von Dampfschiffen lassen sich hören genauso wie Pferdegetrappel oder das Schnaufen der Lokomotiven. Erleben Sie auf einer Klangprobe und mit Filmvorführung die einzigartige Kinoorgel.

Preis: 300 € zzgl. 3 € Eintritt p. Person

Dauer: 1 Std.

Preis für Gruppen bis 75 Personen buchbar



Kulinarischer Genuss im Grassi-Café

Nach den kulturellen Höhenpunkten kann es noch den kulinarischen Genuss Grassi-Café geben.

Für den kleinen Hunger, das Mittagessen oder den Kaffeeklatsch zu empfehlen.



Wo werden ihre Fragen beantwortet und wie können Sie buchen?

Leipzig Details GbR

Bernhard-Göring-Straße 152 / 04277 Leipzig

Telefon: 03 41/3 03 91 12

Telefax: 03 41/3 03 91 13

E-Mail: post@leipzigdetails.de

www.leipzigdetails.de